

M.A. Semester - 4 (CBCS) Examination
Oct/Nov -2020 [OLD COURSE]
VISHVSAHITYA (CORE)

Time: 2:00 Hours

Marks: 56

Instructions:

1. Figures to the right indicate marks.
2. There are five questions in the question paper.
3. Answer any four of the following questions.

-
- પ્રશ્ન.૧ હરમન હેસક્રુત “સિદ્ધાર્થ” નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૧ નવલકથાના ઘટક તત્વોને ધ્યાનમાં રાખી “સિદ્ધાર્થ” નવલકથાની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો.
- પ્રશ્ન.૨ આત્મ સભાનતા અને જીવન સ્વીકારની કથા તરીકે “સિદ્ધાર્થ” નવલકથાની ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૨ “નવા ભારતીય સંદર્ભવાળી “સિદ્ધાર્થ” નવલકથાનો પ્રભાવ વૈશ્વિક બની રહેશે,” આ સંદર્ભે કૃતિને મૂલવો.
- પ્રશ્ન.૩ “ચેખોવની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ” નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૩ “ચેખોવની શ્રેષ્ઠવાર્તાઓ” રજુ થયેલ સમાજ ચિત્રણની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૪ ટૂંકીવાર્તાના કલાતત્વોને ધ્યાનમાં રાખીને ચેખોવની વાર્તાકલાને મૂલવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૪ વિષય વૈવિધ્યની દ્રષ્ટિએ “ચેખોવની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ” ને ઉદાહરણ સાથે દર્શાવો.
- પ્રશ્ન.૫ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
1. ‘સિદ્ધાર્થ’ નવલકથાનો આરંભ અને અંત.
 2. ‘સિદ્ધાર્થ’ નું પાત્રાલેખન.
 3. ‘ચેખોવની વાર્તાઓમાં સંવાદ કળા.
 4. ‘છ નંબરનો વોર્ડ’ વાર્તાનું રસ દર્શન.
